



Christophori International © Curriculum

Training Profesional Aprofundat în Dezvoltarea Biografică Aplicată având ca bază Antroposofia

Relațiile spiritual-științifice coerente dintre categoriile de studiu, învățare, practică, instrumente aplicate și lucrul cu biografia sunt mediate prin dezvoltarea folosirii unui limbaj interdisciplinar. Ghidarea în legătură cu literatura și studiul antroposofic este facilitată conform nevoilor individuale și constituției dinamice a grupului de Training. O atenție deosebită este dată dezvoltării și demonstrării abilităților ce permit autoevaluarea lucrului propriu și interacțiunii cu colegii.

principii biografice și fenomenologie

documentare (tripartite, design, disciplină); arhetipuri biografice (faze de viață, ego, `Eu`, Sine, praguri, păzitori, maturizare); metamorfoze și cicluri planetare (nod, ritm, număr); reflectare, sincronicitate și rezonanță (axe, constelații); ocultism planetar (evoluție, sfere, influențe); karmă și compulsiie, destin și libertate (pre-naștere, naștere, viață, grație, moarte, după viață, reîncarnare); criză și oportunitate (educație, vocație, sănătate, boală, probă, inițiere, moarte); relație (linie de sânge și familie spirituală, prieteni, parteneri, copii); iubire și vindecare (creștinism esoteric, fapte sfinte, individualități arhetipale pe Golgotha).

constituție umană

pământ, evoluție planetară și cosmică (eoni, domenii, elemente, eteruri, învelișuri); dezvoltare în 3/4/5/7/9/12 (trup, suflet, spirit, ego, `Eu`, chakre); capacități sufletești (gândire, simțire, voință); organe planetare, procese de viață, simțuri și dispoziții sufletești (temperamente, intro/extraversie, caracter, stări de spirit, păcat/virtute).

dezvoltarea și educarea facultăților sufletului și spiritului

conștientă (zi, trezire, visare, somn, noapte); capacități sufletești (gândire, simțire, voință); facultăți spirituale (imaginație, inspirație, intuiție); exercițiu și disciplină (meditație, rugăciune, învățare); observare (substanțe, calitate, ființă); activitate- `Eu` (organ, simț, chakra, fantezie, probă, înger, faptă, observare și evaluare de sine, `Eu` Superior, comunitate, maestru, Om).

domeniile ierarhiilor și elementarilor

cer și pământ (sfere îngerești, ierarhii, domenii ale ființelor elementare); legi cerești și legi naturale (manifestare, intervenție, faptă, mântuire); înviere (viață, sacrificiu, moarte, sacrament, transsubstanțiere, vindecare, revelație, mister).

puteri adverse și contra-forțe

Lucifer și Ahriman (evoluție cosmică, formare, acțiune, activitate, influență, mecanisme, relație); dublul și umbra umană (ființe elementale, îngeri, diavoli, demoni, bestii); antroposofie (salutogeneză, păzitori); moralitate (cosmică, personală, subterană); Michael (curaj, responsabilitate, leadership); Christos (patimi, iubire, transformare, vindecare, proces, `Eu` cosmic).

artă aplicată și medii creative

instrumente (linie, formă, culoare, cuvânt, mișcare, structură, combinație, materiale, compoziție, fantezie, metaforă, discurs, storytelling) ale transformării (desen, schiță, pictură, colaj, tehnică ciorchine, structură, scriere creativă, tablou, basm, poveste, legendă, mimă, joc de rol, imagerie ghidată, jocuri, euristică, mișcare Bothmer).

design de proces și intervenție

ritual (disciplină, analiză, deliberare, structură, dedicare, protecție, risc, artă, relație, libertate, lucru, umor, învățare, consecință, încheiere); intervenție (relevanță, claritate, precizie, igienă, transparență, scop, cultură, tehnologie, patologie, conflict, curent).

lucrul în grup și dinamici

facilitare (dialog, conversație, judecată, conflict, constelație, rezoluție, empatie, ritm, umor); proces (încredere, ancorare, sarcină, combinație, nivel, rezistență, criză, esență); sincronicitate (prezență, asociere, motivare, risc, legitimitate, intervizare/supervizare).

consiliere și mediere

relație (așteptare, nevoie, interes, curiozitate), cadru (laborator, igienă, siguranță), interacțiune (ascultare activă, interviu, ritm, provocare, scop, venerație, sacrificiu, grație).

supervizare și intervizare

comunicare (jurnal, înregistrare, protocol, proiect, raport, practică, prezentare); abilități profesionale (strategie, integritate, etică, drepturi, economie, comunitate).